|  |
| --- |
| **Zongora főtárgy:**   * 2 db kétszólamú invenció Bachtól * 1 etűd * 1 klasszikus szonáta gyors és lassú tétele * 2 előadási darab (romantikus és XX. Századi)   **Hegedű főtárgy:**   * 2 etűd * 1 barokk szonáta lassú és gyors tétele * 1 koncerttétel * 1 előadási darab   **Mélyhegedű főtárgy:**   * 1 háromoktávos hangsor akkordfelbontásokkal * 1 Mazas – etűd az 1. füzetből * 1 szabadon választott etűd * 1 barokk szonáta gyors és lassú tétele * 1 versenymű – tétel vagy tételpár * 2 különböző előadási darab   A felvételi vizsga anyaga hegedűn is előadható.  **Gordonka főtárgy:**   * 2 etűd * 1 versenymű saroktétele * 1 barokk szonáta gyors és lassú tétele * 1 lassú előadási darab * 1 gyors előadási darab   **Gordon főtárgy:**   * A bőgő ismerete a VII. fekvésig * 1 gyakorlat Montag II. füzetéből * 1 gyakorlat Simandl I. füzetéből * 1 előadási darab   **Fuvola főtárgy:**   * 3 egymástól eltérő jellegű etűd * 2 barokk szonáta – tétel * 2 előadási darab   **Oboa főtárgy:**   * 3-4 etűd a felvételi évében végzett anyagból * Előadási darabok zongora kísérettel, kotta nélkül (pl. 1 teljes concerto)   **Klarinét főtárgy:**   * 3-4 etűd felvételi évében végzett anyagból * Előadási darabok zongora kísérettel, kotta nélkül   **Fagott főtárgy:**   * Skálák különféle variációkban * 2 etűd * 1-2 előadási darab, kotta nélkül   **Trombita főtárgy:**   * 1 dúr és moll skála 5 képletben * Clodomir I. füzetéből 26, 28, 29. gyakorlat * Telemann: F-dúr szonáta I., II. tétel vagy Diabelli: Szonatina I., III. * 1 szabadon választott előadási darab |
| **Kürt főtárgy:**   * Kopprasch: Etűdök I., 10. * Lubick Z.: Klasszikus szemelvények IV., 17.   Ajánlott anyag:   * Pergolesi: Románc * Székely E.: Szonatina * Szilágyi – Kökényessy: Kürt iskola II. 175. vagy 201.   **Harsona főtárgy:**   * 1 dúr és 1 moll skála * 2 különböző karakterű etűd pl:   Steiner – Völgyi – Zilc: Harsona iskolából vagy  Kopprasch I. füzetből 3., 11., 8., 12. etűdök közül   * 1 barokk szonáta lassú és gyors tétele * 1 XX. századi mű kotta nélkül   **Tuba főtárgy:**   * Skálák 4#, 4b-ig, 4 képlettel * 4 etűd (2 gyors, 2 lassú) Kitzer: B-tuba iskolából * 3 előadási darab Újfalusi: Tuba iskolából * Marcello: F-dúr szonáta I. II. tétel * Kodály Z.: Epigramma * Pergolesi: Ária   **Ütőhangszer főtárgy**:  Ütőhangszeren:   * Krauer: Kisdob iskola I. rész: 10, 12, 13, 16, 18, 20, 22, 33, 36. gyakorlatokból kettőt kell választani (az első kiadás alapján) * Krauer: Kisdob iskola II. rész: 4, 5, 6, 10, 13. gyakorlatokból kettőt kell választani.   Dallamhangszereken (xilofon, harangjáték):   * Skálák 3#, 3b-ig * 1 előadási darab Zempléni: Ütőmuzsika kezdőknek c. gyűjteményből   **Magánének főtárgy:**   * 1 barokk vagy preklasszikus illetve klasszikus dal * 1 magyar műdal * 1 szabadon választott dal   A hozott anyag időtartama nem haladhatja meg a 12 percet.  A műveket magyar nyelven kell előadni, bármely transzpozícióban.  **Gitár főtárgy:**   * 1 klasszikus etűd (Carcassi, Carulli, Aguado, Sor vagy egyéb szerző műve) * 1 reneszánsz darab * 1 könnyű barokk darab * 1 romantikus előadási darab * 1 kortárs mű ( Leo Brouwer, Gilardino vagy egyéb)   **Blockflöte főtárgy:**   * 1 vagy 2 szólómű vagy etűd * 1 koncert vagy nagy barokk szonáta lassú és gyors tétele * 1 korabarokk szonáta |
| **Orgona főtárgy:**  zongorából:   * 1 J.S.Bach kétszólamú invenció * 2 etűd (az egyik lehetőleg balkézben tartalmazza a mozgó szólamot) * 1 klasszikus szonáta tétele (esetleg teljes szonatina) * 1 romantikus mű * 1 XX.századi mű   orgonából:   * 1 J.S. Bach (vagy más barokk mestertől) korálelőjáték * 1 J.S.Bach Prelúdium és fúga (a 8 kicsiből) * 1 más stílusú könnyű mű   Aki már többet tanult, felkészültségének megfelelően alakítsa műsorát.Orgonából az előtanulmány nem kötelező, ezért lehet csak zongorával felvételizni.  **Hárfa főtárgy:**  Skála  Diatonikus skála játéka külön kézzel, két kézzel, két oktávon keresztül.  Hármashangzat- és dominánsszeptim-játék két oktávon belül, akkordokban és felbontásokban, különböző ujjrendekkel.  Etűdök  Zabel: Schule für Harfe I.kötet  Schuecker: Thema mit Variationen  Nadermann: 15 etűd  Darabok  Purcell: Menüett  Hảndel: Prelude  Hasselmans: A rokka (vagy ezek nehézségi fokának megfelelő darabok, válogatás szerint)  **Várjuk kezdő ill. a hangszer iránt érdeklődő zongorista tanulók jelentkezését is.**  **Csembaló főtárgy:**   * 1 Couperin-rondeau * 1 gyors Scarlatti-szonáta * 1 Bach kis prelúdium vagy kétszólamú invenció * Haydn szonáta egy lassú és egy gyors tétele   Nem csembaló tanszakon végzettek számára a felvételi anyag megegyezik a zongora főtanszak felvételi anyagával, de ez esetben el lehet tekinteni az egyik előadási darab eljátszásától, helyette szerepeljen a műsorban inkább egy Scarlatti-szonáta. |